



Pacalia.

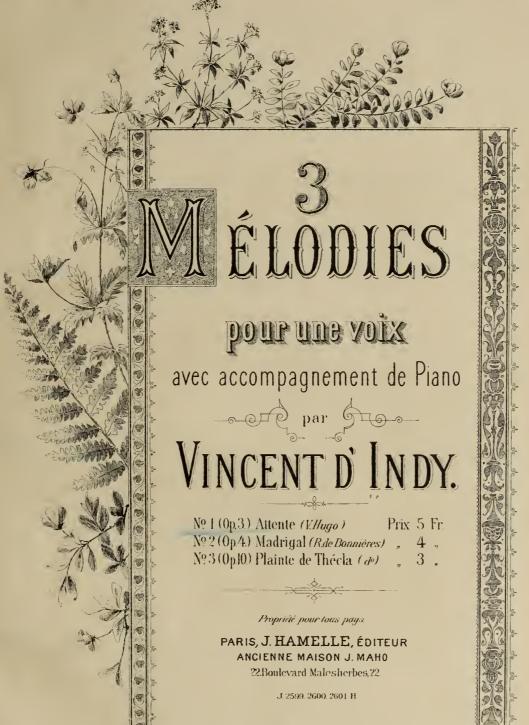


Bind 3v in/

wins

a Madame Brunet-Lasseur

11/1621



Inst Lith de C G Roder, Leipsic





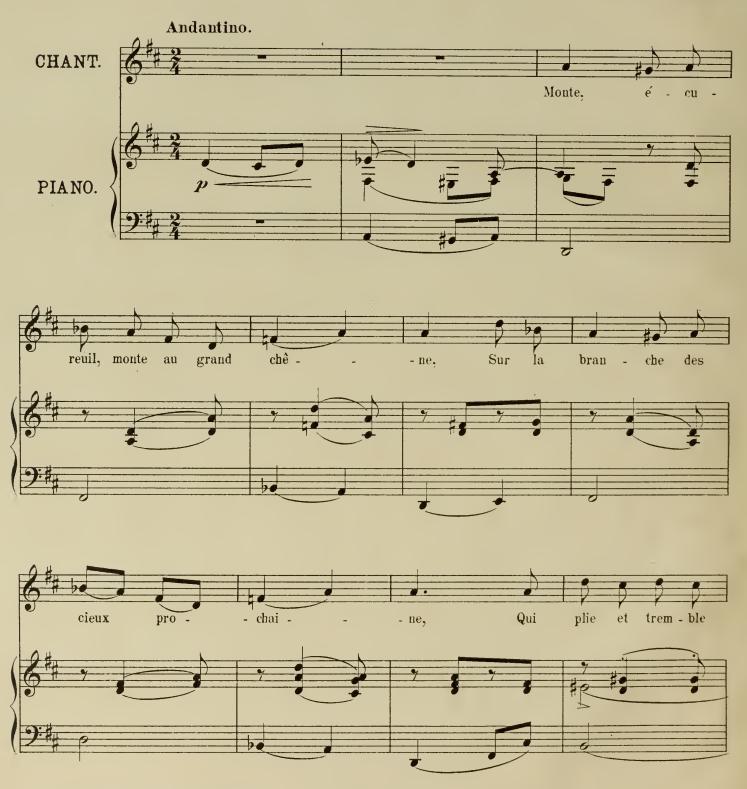
U L 4-6

# 

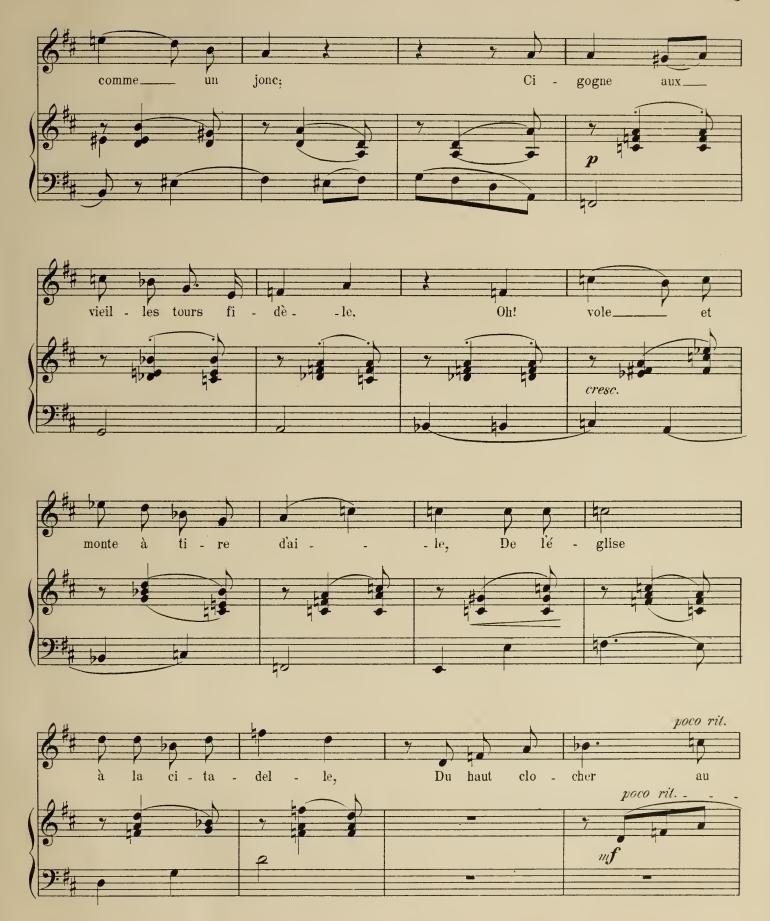
### Attente.

Poésie de VICTOR HUGO (Les Orientales).

VINCENT d' INDY, Op. 3.

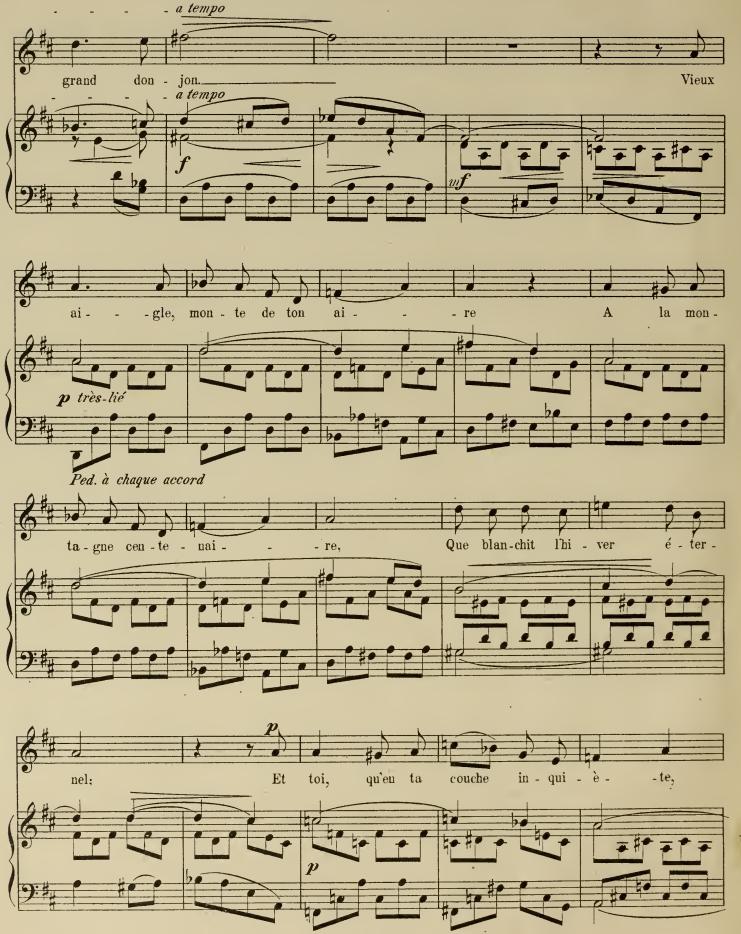


Paris, J Hamelle, Editeur, 22 Boulevard Malesherbes.



J. 2599. 1. H.





J. 2599. 1. H.



J 2599. 1. H.



J 2599, 1, H.



J. HAMELLE, ÉDITEUR (Ancienne Maison J. MAHO), 22, Boulevard Malesherbes, PARIS.

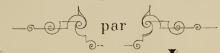
### MÉLODIES, ROMANCES, DUOS, ETC.

N. B La plupart de ces mélodies existent en 2 ou 3 tons.										
BACH(Seb.). Cantate de la Pentecete 5  — Fragment de la cantate funèbre 3	DVORAK (A.) (Suite). N° 3. Dans les blés	KURVEGUEN (V. de). (Suite.)  5 - Sij'étais rayon, 5 s. Souvenir. 4 - Op. 27. 9 Lider (Ind. de L. Pomey):  STRADELLA. Air d'Église	4 3							
BEETHOVEN (L. Van). Air de 'Fidelio, par. de V. WILDER 6	4. Les Adieux 5. Au seuil du paradis .	5 > — Sur le balcon où tu te penches. 4 Nov. 1. Le Rossignol 4 Nov. 1. A Zuleika.	3 >							
- Perside I Infame, per. de Wilder 6 - Pourquoi sur ma tombe 2 50	6. La plainte du ramier.	4 - Tristesse, 4 50. Villanelle, due 7 50 4. La Rose et le Rossignol. 3 3. Quel prodige, 6 fille accerte.	4 > 4 >							
- La Mort		5. Les Soldats du Czar. 4 5. Loin de toi ces voiles.	5 .							
BELLENOT(Ph.). Devised'amour 3 Un seul instant 3	No 1. Si mes vers avaient des ailes 2. Tristesse	5 No 1. Comment disaient-ils. 3 8. Ravissement 3 - Op. 24, 4 Mélodies :	5 >							
- Chanson de printemps 4 BOISDEFFRE (R. de). Al'Hiroudelle 5	3. Mercenaires (Les) 4. Vicille chanson du jeune temps.	5 3. L'aube ualt, et la porte est elone 4 > Les 9 Lieder en recueil 18 > 2. Le Bouleau et l'Etang.	5 3							
- A une mère, 5 ». Berceuse . 4 » - Chanson 5 ». Chanson de mer. 4 »	5. Peine d'amour 6. Chanson. 7. Morte, les 2	5. Oh! quand je dors! 4 » N. 1. Chanson de Mars . 4 . L'Attente	5 3							
- Étre poète, 4 ». Fin d'été 4 » - Hiver (L'), 4 ». Jeune Fille (la) 3 »	8. Qui saurait ? 9. Envoi de roses	5 > Les 6 mélodies en recueil, net 6 > 3. Chanson de Mai 3 » THOMÉ (F.), Les Deux Mulets	5 p							
- Meilleur moment des amours (Le) 4 - Mélodie, 3 ». Mère 4	10. Aubade Les 10 mélodies en recueil, net	5 > — Ballade à la lune 5 » 5. Adoration VIARDOT (Pauline). Bergente scusses	5 »							
- Mirage, 4 ». Mystère 4 » - O Salutaris, 4 ». A 2 voix . 5 »		flute ad lib.) Les 6 Lieder en recueil 15 — Chanson villageoise — Chant du soir	6 2 50							
- Pourquoi?	2. Marguerite	5 » — Marine 5 » N. 1. Au point du jour 3 » — Les Étoiles, avec violoncelle. — Fleur desséchée	6 » 5 »							
- Regrets, 3 ». Si vous m'aimes 4 » - Souhait, 4 ». Source (La) 5 »	4. Regrets, 4 ». 5. Mélancolie 6. Le Repos	3. Printemps de cœur . 4. Inter (Simple de de Atudiant)	5 3							
BONIS (M.). Le Moulin, due ou chœur 5 BORDES (CH.). Soleils couchants.	FAURÉ (Gabriel). L'Absent	5. Sous les étoiles 4 > - La Mesange	3 > 5 >							
Soirée d'hiver. — Amouréranoui 7 50 — Avril, 5 ». Dansons la gigue . 6 »	— Après un rêve	d 2 voix, — 6 - Op. 16.6 mélodies (Tr. de V. Wilder):  No. 1. Premier trouble	3 >							
BOURGAULT-DUCOUDRAY	- Au bord de l'eau	4 ) — 4 2 voir, — 6 > 2. Nult	4 >							
(LA.). Les Goëlands 5 »  BRAGA (G.). L'Exilé, avec violon- celle ou violon 6 »	- Aurore. Automne chaque - Barcarolle. Berceaux (Les) chaque	Nov 1. Enivrement du cœur. 250 4. Retour du printemps. 5. La Vierge au lavoir . 5. Cours les fleurs 5. La Vierge au lavoir .	5 >							
- Mon ami vient de s'en aller. 5 .	- C'est l'extase	5 3. Les deux étoiles 3 5 6. Chante ma mandore. 7. Rèverie, du	5 >							
BRAHMS (Joh.). A l'Astre des suits. 4 .  — Berceuse	Chanson du pêcheur (lamento)     Chant d'automne	5 » 5. Avec tes yeux. 5 » — Op. 83. 10 Lieder: Les i numeros en recueil, net	les							
- Chant d'amour 3 - Le Secret	Clair de lune	5 b -5 mélodies, 2 <sup>me</sup> série: 2. A Saint-Blaise 3 VIDAL P.). A une Jeune Fille.	5 .							
- Les Bohémiennes, duo 7 50		5. Si belle et si modeste 3. Lied.	3 »							
- Les Cavaliers, duo 6 • BRÉVILLE (P. de). Élégie Chanson d'amour Chanson triate. 6 •	- Flcur jetée		3 >							
BRUNEAU (A.). Sommeil oriental 3  — Sur l'eau 3	— lci-bas	Les 5 mélodies en recueil, net 4 s 8. Une larme 3 s VOLKMANN (R.). Joyeux ébats,	5 >							
CHAMINADE (C.). La Chanaon du fon 4 »	— Larmes	5 Derceuse RUFER (Ph.). Barcarolle	5 =							
- L'heure du mystère 3 - Ninette	— Mai. Mandolinechaque — Maria, Mater gratiæ, duo	5 Description Lazzari (S.). Apaisement	6 .							
- Les Papillons 3 - Sous ta fenètre	— Matelots (Les)	3 D — Tendresse	4 >							
CHAUSSON (E.). Apaisement 3 .	- Nocturne	3 — Air de Schumann 5 — Ton ctoile	6 1							
- Aveu (L'). Caravane (La) chaq. 5 - Charme (Le)	— O Salutaris	3 - Calme de la nuit 4 - Nº 1. Comment faut-il que je t'appelle 2. Je t'aime L'Aurore	4 50 5 »							
- Cigale (La)	— Pays des rèves (Le)	5 - La Fleur de Nöël	5 >							
- Hébé. Nanny chaque. 3 » - Nuit (La) duo 5 »	— Puisqu'ici-bas toute âme, duo — Rançon (La)	5 > A quoi rérent les jennes filles, duo. 7 50 SAINBRIS (G. de). L'Eucharistie 5 > Ballade scandinave	3 >							
— Papillons (Les)	- Rêve d'amour. Rose (La) chaque - Roses d'Ispahan (Les)	5 LENORMAND(R.). Chausou do message 4 De Loys et Bérengere, duo — Captive (La)	2 50							
- Sérénade	Secret (Le)	5 Coucher de soleil, 4 , lemento 3 avens passé sans nous voir 4 de Chasseur songe (Le)	4 2							
CHOPIN (Fr.). Mélodies polousies (Op. 74) Trad. de V. Wilder:	Shylock, chanson     Shylock, madrigal	Printe du pécheur (La) 4 - Ma belle amie est morte 5 - Dis, le sais-tu, pourquoi	3 2							
N. 1. Pour toi seul 5 » 2. Fais do do mignonne. 4 »	- Spleen. Sylvie chaque - Tarentelle, duo	- Hamier (Le), 5 ». Réverie. 3 » — Consolation, 3 ». Méditation. 6 » — isrectioles ou rioloucelle	7 50							
3. La jeune Fille et le Fleure 4 . Le Coup de l'étrier 5 .	— Tristesse	op. 14, 10 metodies. Het 5 » — Chanson orientale	4 58							
5. N'est-ce pas l'amour? 4 . 6. Tu veux que je t'oubliel 5 .	FILIASI (L.). La Fête de ma mère FRANCK (C.). L'Ange et l'Enfant	Bouquet (Le) 250 SCHÆFER. L'Exilé(Ind. Wilder) 3 - Guitare, duo	5 ,							
7. Peines d'amour 4 . 8. Que me fait la rose? 5 .	- Veni Creator, duo pet GALLOIS (CH.). Aubade	de Saint-Pierre (Les) 5 messagére (Tr. de V. Wilder) 5 messagé	4 >							
9. Lamento 3 . 10. Avant la bataille 6 .	Ronde gauloise  Retour du fiancé, duo	7 50 — Chevalerie, 5 ». Déception . 5 » — Marguerite au rouet — — Je ne croyai passa bonheur, des	4 >							
11. Les Fiancés de la mort 3 v 12. Madrigal 4 v	GELLI (E.). Aubade	- 5 - Je pense à toi	6 .							
13. Mélancolie 5 • 14. Si j'étais l'oiseau 3 »	— Primevère, duo	Prière d'une jeune mère, avec — Le Corbeau	6							
15. Ballade slave 4	- Rondeau	Sous les feuilles 6 - Sous les étoiles 6 - Mon bras pressait	2 50							
17. Chant funéraire 6 . Les 17 mélodies et un recoil, net 5 .	GODARD (B.). Bonheur muet  — Menuet Pompadour	5 De Tont dort dans les champs assonpis. 5 De Tralses srr. à 2 roix par Pauline Fierdet:  MARCELLO. Psaume 21, frag. 3 De Tralses srr. à 2 roix par Pauline Fierdet:  Nov. 1. Le Printemps 6 De Nocturne, duo	3 .							
- 12 Hazorkas (2 séries) arrangées probant par M=+ Pauline Vierdot, par. de L. Pomey:	HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN (J.). Sur la tombe de mou père	2 50 MARTINI. Plaisir d'amour 4 2 2. Tes yeux 9 — Nuit d'étoiles	3 .							
1 série. Nº 1. Seize ans 5	- Stabat, air	du Gange								
- 3. Plaiete d'amour. 5	dernière pensée de Weber  — Saltarelle, 5 », La Tzigane .  — La Zingarelle	solo et chœur net 2 50   SCHUMANN (R.). Op. 35. 12   — Prière	2 50							
- 5. L'Oiselet 4	— La Zingarella	Mélodies en 2 liv., chaque 10 - Prière au printemps	3 .							
Les 6 numéros en recueil, net 6 . 2º série. N° 1. La Fète 6 .	INDY (V. d'). Attente	3 MOZART (WA). A Chloé 3 gcur. — Le Printemps. — S'il est un charmant gazon .	6 · 3 ·							
- 2. Faible cœurl 6 3. Le jeune Fille 5 .	— Plainte de Thécla	6 Les Adieux, air de concert. 7 50 2º livre. Sur la coupe d'un Songes-tu parfois, bien-aimée	3 .							
- 4. Berceuse 5 . 5. La Danse . 6 .	KERVÉGUEN (V. de). Adieu mabelle — Aimons, due, 6 ». Alléedabois (L')	5 - La Violette	4 50 5 >>							
- 6. La Beauté, du 6 . Les 6 numéros en recueil, net 7 . COOPER(H) C'était un heavieur 5	— Aux dernières fleurs	4 > - Sicilienne 4 > tant de sonGraucea? - Désespoir Sunt Lacrimæ, rerum	4 .							
COOPER (H.). C'était un beau jour 5  — Mon étoile 5  COOPER (A.) Her Indi	- Boléro des filles de Cadix Bonheur! Malhenr!	nar P. Viardot 6 No 10. Le ciel sourit aux roses 4 Vieille chanson du jeune temps	5							
COQUARD (A.). Hai Luli 5		4 50 RESCH (J.). Gavotte à 1 voix 5 » Nº 1. Cherchons tous deux. 6 » Nº 1. Lia é morta	5 .							
— Les Adieux de Jeanne d'Arc. 5 » DIEMER (L.). Essor! 5 » DUBOIS (Th.). Benedictus . net 1 »	Ici-bas, tous les lilas meurent     Fleurs ou neige 5 >. Isabelle     J'ai cueilli le lis	4 50 ROSENHAIN (J.). Aubade 5 > 3. Sous ta fenetre 5 . 3. Il primo amore	3							
DUSAUTOY (J.). Autrefois 3 . — Douleur, 4 ». Bergerie 3 .	J'ai dit aux bois toute ma peine     Je ne veux pas d'autres choses	5 » RUBINSTEIN (A.), Op. 1. 6 Lieder: Les 4 Duos en recueil net 5 » 5. Rude maëstro	3 .							
— Chanson, 3 ». Chansond'amour. 4 »  DVORAK(A.). Op. 32. 6 Duoa, sop. et cont.	- Lamento, 4 ». Papillons (Les) - Plainte, 4 50. Ponrquol	2. Sous tafenêtre. — 3. Le — Op. 43. 3 Duos : — Les omelodies en un recueil, let	aise							
Nº 1. La Poursuite 5 •	- Ressouvenances, duo	3 50 de cœur 5. La congé 2. Automne et Printemps 5 par V. Wilder net	4 2							
Recueil de Mélodies de SCHUMA										
		No. 16.								

a Madame Brunet-Caffeur

# ÉLODIES bons and Aojx

avec accompagnement de Piano



# VINCENT D'INDY.

Nº 1 (Op.3.) Attente (V.Hugo)

Prix 5 Fr.

No 2 (Op.4) Madrigal (R.de Bonnières) , 4 ,

Nº3 (Op.10.) Plainte de Thécla ( 🐠 )



Propriété pour tous pays.

#### PARIS, J. HAMELLE, ÉDITEUR ANCIENNE MAISON J. MAHO

22, Boulevard Malesherbes, 22.

J. 2599, 2600, 2601. H

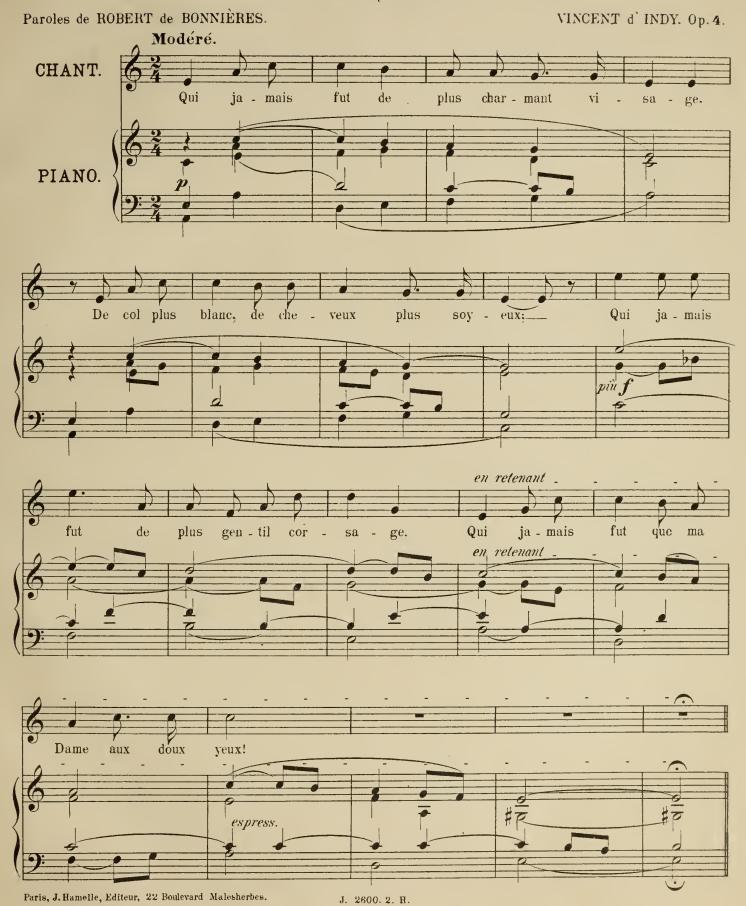
Inst Lith de G G Röder, Leipsic

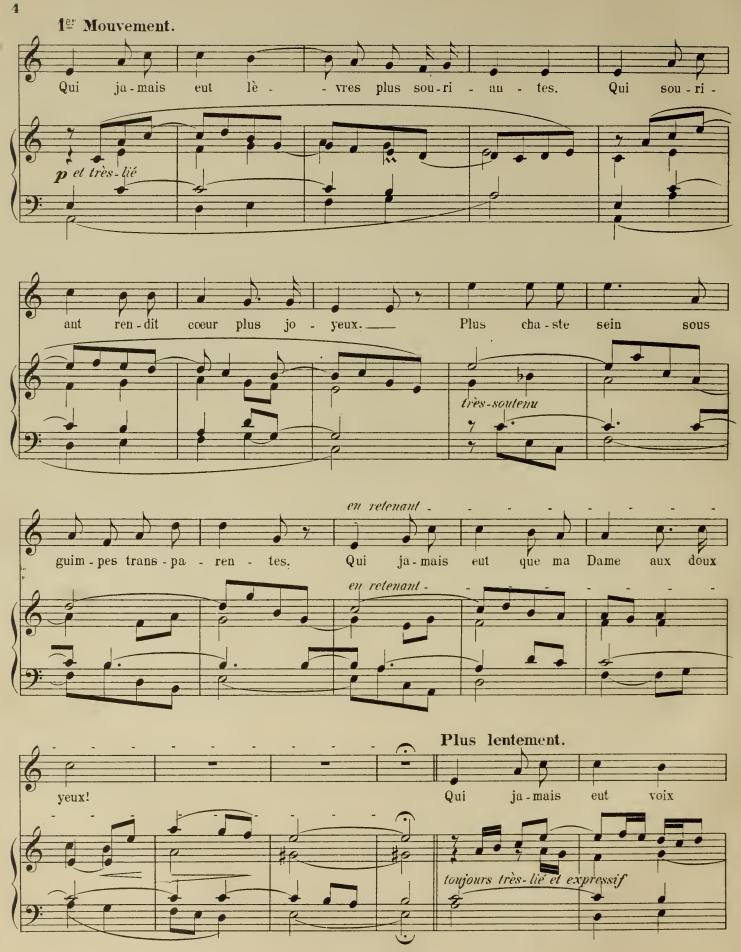




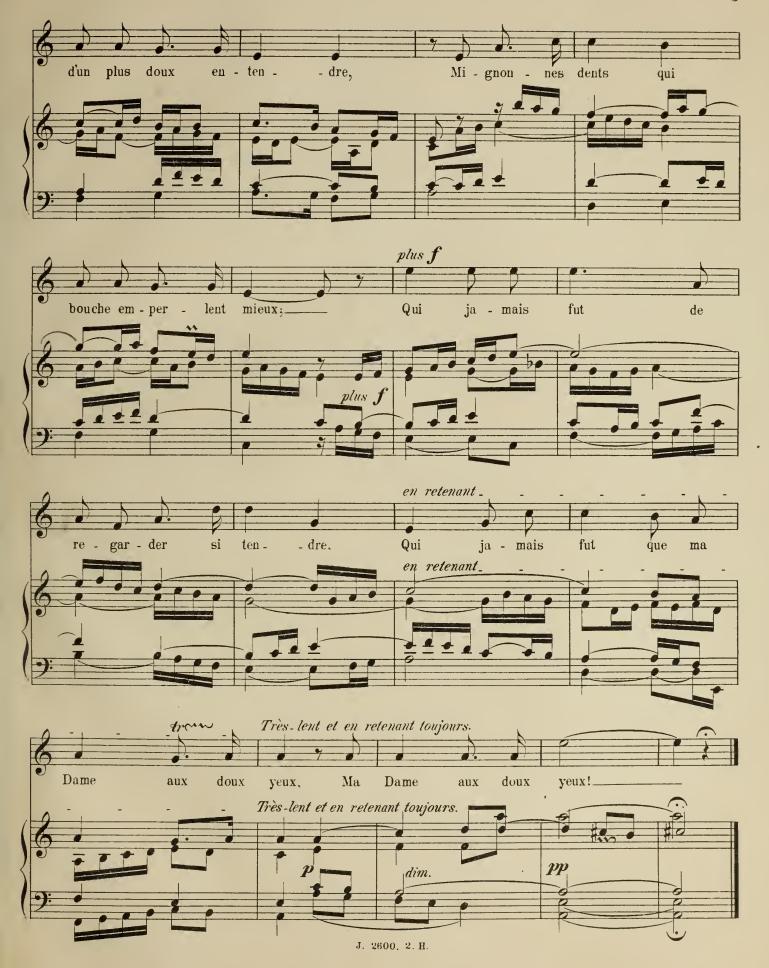


## Madrigal. Dans le style ancien.





J. 2600, 2, H.

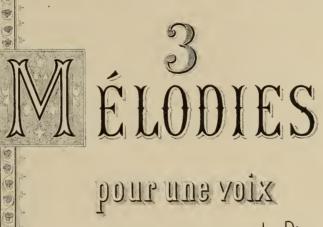


J. HAMELLE, ÉDITEUR (Ancienne Maison J. MAHO), 22, Boulevard Malesherbes, PARIS.

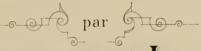
## MÉLODIES, ROMANCES, DUOS, ETC. N. B. - La plupart de ces mélodies existent en 2 ou 3 tons.

N. B. – La plupart de ces mélodies existent en 2 ou 3 tons.										
BACH(Seb.). Cantate de la Pentecete	5 »	DVORAK (A.) (Suite).		KURVEGUEN (V. de). (Suite.)		RUBINSTEIN (A.) (Suite).	STRADELLA. Air d'Église			
- Fragment de la cantate funébre	3 »	N° 3. Dans les blés 4. Les Adieux		— Si J'étais rayon, 5 ». Sonvenir.		- Op. 27. 9 Lieder (Trad. de L. POMRY) :	SVENDSEN JS.). Op. 23. 5 Helodies			
Fidelio, par. de V. Wilder	6 »		4 >	- Sur le balcon où tu te penches Tombe et la Rose (La)	4 >	N. 1. Le Rossignol 4 2. Adieu. 3. Le Désir, chaq. 3	N° 1. A Zuleika			
- Persidellinfame, par. de Wilder	6 »	6. La plaiute du ramier.	4 >	- Tristesse, 4 50. Villanelle, du	7 50	4. La Rose et le Rossignol. 3	3. Quel prodige, & fille accurte 4			
- Pourquoi sur ma tombe La Mort			Α.	LACK (Th.). Chant d'amour	5 >	5. L'Annean 3 6. Les Soldats du Czar . 4	4. Quand tu paasen pres de mer 1			
— Adélaîde, élégie		ERLANGER (Fr. d'). 10 Mélodies:	0 2	LALO (E.). 6 mélodies:		7. Soir d'orage 3	5. Loin de toi ces voiles 5 Les 5 Mélodies en recneil, net 5			
BELLENOT (Ph.). Devised'amonr		Nº 1. Si mes vers avaient des ailes	5 >	Nº 1. Comment disaient-ils.		8. Ravissement 3	- Op. 24. 4 Mélodies :			
Un seul instant	3 >	2. Tristesse	5 »	2. Puisqu'ici-bas toute and 3. L'ande nalt, et la porte est elese	3 >	9. Après la tempête 3 Les 9 Lieder en recueil 18	No. 1. O vent furieux 1 5			
BOISDEFFRE (R. de). A l'Birondelle	5 »	4. Vieille chancon du joune temps.	5 0	4. Dieu qui searit et qui donne	3 "	- Op. 32. 6 Lieder (Trad.de V. WILDER):	2. Le Bouleau et l'Etang. 5 3. Sérénade vénitienne. 5			
- A une mère, 5 ». Berceuse.	4 >	5. Peine d'amonr	5 >	5. Ohl quand je dorsl	4 >	No. 1 Chanson de Mars 4	4. L'Attente			
<ul> <li>Chansou, 5 ». Chanson de mer.</li> <li>Étre poète, 4 ». Fin d'été.</li> </ul>	4 >	6. Chanson. 7. Morte, let 2 8. Qui saurait ?	5 >	6. Amis, vive l'orgie Les 6 mélodies en recueil, net		2. Chanson d'Avril 3 3. Chanson de Mai 3	Les 4 Mélodies en recueil, net 5			
- Hiver (L'), 4 ». Jeune Fille (la)	3 »	9. Envoi de roses	5 >	- Anbade	5 ,	4. Conte dn temps passé 3	THOMÉ (F.). Les Deux Mulets . 4 — Petit Jésus (Noël) 5			
- Meilleur moment des amours (le)	4 >	10. Anbade	5 >	- Ballade à la lune	5 »	5. Adoration 4 6. Le Fils des Asra 4	VIARDOT (Pauline). Bertesse warge 5			
- Mélodie, 3 ». Mère	4 >	Les 10 mélodies en recueil, uet 6 Mélodies :	0 >	- Chant breton (avec hautbois ou flûte ad lib.)	4 >	Les 6 Lieder en recueil 15	"   — Chanson villageoise 6			
- O Salutarls, 4 ». A 2 voix .	5 »	N° 1. Consolation	5 »	- Hnmoresque		- Op. 57.6 mélodies (Tr. de V. WILDER):	- Chant dn soir			
- Ponrquoi?		2. Margnerite	5 >	— Marine	5 3	N. 1. An point du jonr 3 2. Aspiration 3	- Fleur dessécbée 5			
- Printemps d'amour, poème net - Regrets, 3 ». Si vous m'aimen	4 >	3. S'il est un charment gezon. 4. Regrets, 4 ». 5. Bélancolie	3 3	- An fond des halliers, duo .	6 3	3. Printemps de cœnr . 4	- Indécision			
- Souhait, 4 ». Source (La)	5 »	6. Le Repos	4 >	— Dansons, duo	6 >	4. Chanson de Clairette. 3	- La Mésinge			
bonis (M.). Le Moulin, due on chour	5 »	FAURE (Gabriel). L'Absent	5 x	LANGER (G.). Grand'maman, à 1 voix, peroles de V. Wilner.	5 »	5. Sous les étoiles 4 : 6. Tragédie 6 :	- Serenade florentiue 5			
BORDES (CH.). Soleils couchants. Soirée d'hiver. — Amoureranoni	7 50	- A Clymène	5 >	à 2 voix, — —	6 >	- Op. 76, 6 melodies (Tr. de V. WILDER):	- 6 Mélodies : Nº 1. Premler trouble 3			
- Avril, 5 ». Dansons la gigue .		— Aubade	4 >	— Grand-papa, à 1 voix, —	5 >	Nº 1. Solitude des bois	2. Divin sommeil 4			
BOURGAULT-DUCOUDRAY	к .	— Au bord de l'eau	4 0	LASSEN(E.). 5 mélodies, 1 ° série:	6 »	2. Nuit	3. Chanson d'autrefois . 4			
(LA.). Les Goëlands BRAGA (G.). L'Exilé, avec violon-	<b>3</b>	- Aurore. Automne chaque	4 >	Nº 1. Enivrement du cœur.		4. Retour du printemps.	4. La Japonaise 4 5. La Vierge an lavolr . 5			
celle on violon	6 »	- Barcarolle, Berceaux (Les) chaque	3 »	2. J'avais rêvé 3. Les denx étoiles	3 »	5. Sous les fleurs 6. Chante ma mandore.	6. Suzon, Suzette 5			
- Mon ami vient de s'en aller.	5 >	- C'est l'extase	0 D	4. Message d'amour	3 »	- Op. 78. N° 1. Mélodie Hébraïque	7. Réverie, dno 5			
BRAHMS (Joh.). A l'Astre des units.  — Berceuse	3 >	- Chanson du pêcheur (lamento)	5 n	5. Avec tes yeux	5 »	— Op. 83. 10 Lieder:	Les 7 numéros en recueil, net 6 Voir le Catalogue général pour les			
- Chant d'amour	3 »	- Cbant d'automne	5 >	Les 5 mélodies en recueil, net  — 5 mélodies, 2 <sup>n</sup> série:	4 >	N. 1. Rappelle-toi (Musset). 5 2. A Saint-Blaise 3	autres mélodies de Pauline Viarde			
- Le Secret	5 >	Clair de lune	5 »	Nº 1. Autrefois	3 >	3. Chanson de Barberine 4	VIDAL P.). A une Jeune Fille . 5			
- Un Dimanche	7 50	- En sourdine	5 »	2. Dans la nult	4 D	4. Prière de Femme 4	— Le Fidéle Cœur			
- 1.es Cavaliers, duo		— Fée aux chansons (La) — Fleur jetée	5 >	3. Adieu	2 50	5. Si belle et si modeste 3 : 6. L'Hirondelle regageuse. 5 :	— Sonnet mystique			
BRÉVILLE (P. de). Élégie. — Chanson d'amour. — Chanson triste.	6 .	- Green. Hymne chaque	5 »	5. La vague et le vent.	3 >	7. La première violette. 6	— Tantum ergo (basse) 3 — Ave Maria, p 3 voix de femmes. 5			
BRUNEAU (A.). Sommeiloriental	3 3	— lei-bas	3 »	Les 5 mélodies en recueil, net	4 >	8. Une larme 3 : 9. Bonsoir 5 » 10. Une Vision 3 :	VOLKMANN (R.). Joyeux ébats,			
— Sur l'eau	3 »	- Lamento (Chanson du pēchenr) - Larmes	5 ×	— Orgueil d'aimer	4 20	RUFER (Ph.). Barcarolle 3	chœur i deux voix 6			
CHAMINADE (C.). Le Chancon de foe — L'beure du mystère	4 2	- Lydia	3 3	- Les Trois oiseaux	3 »	— Berceuse	WEIDT. Charmante sœur des roses 5			
- Ninette	5 3	- Mai. Mandoline chaque	5 D	— La Chanson du cœur, dno .	5 20	— Ce qu'il me faut	WIDOR (ChM.). L'Abeille 4  - A cette terre 6			
- Les Papillons	3 >	Maria, Mater gratiæ, duo      Matelots (Les)	3	LAZZARI (S.). Apaisement  — Tendresse	4 >	- Faut-il croire 4	— Adieu			
- Sous ta fenétre	D >	- Nell	4 2	— Sérénade mélancolique	5 »	— Sérénade 5	— Almons toujonrs 4			
CHAUSSON (E.). Apaisement	3 ,	- Nocturne	3 >	— Air de Schumann	5 >	- Ton étoile	- Albayde			
- Ayou (L'). Caravane (La) chaq.	5 >	Noël. Notre amour chaque     O Salutaris	3 »	— Calme de la nuit.	4 5	N. 1. Comment faut-il que je	- Anbade			
- Charme (Le)	2 50	- Papillon et la Fleur (Le)	5 >	LEFEBVRE (Ch.). Le Sentier	á »	t'appelle. — 2. Je t'aime. — 3. Par pitié, ferme ton	- L'Anrore			
- Colibri (Le)	4 >	- Pays des réves (Le)	5 2	— La Fleur de Noël	3 » 1 50	ame. — 4. La foudre en famme 9	- Ave Maria (2°)			
<ul> <li>Derniére feuille (La)</li> <li>Hébé. Nanny chaque.</li> </ul>	3 »	- Puisqu'ici-bas toute ame, duo	5 2	— A quoi révent les jeunes filles, due.	7 50	- Chanson de mai, à 3 voix. 7 50	) - Avril 3			
- Nnit (La) duo	5 ,	- Rançou (La)	5 »	LEMAIGRE (E.). Tantum ergo .	4 20	SAINBRIS (G. de). L'Eucharistie 5  — Quand elle entra 3	Ballade scandinave 4 Bouquet (Le)			
- Papillons (Les)	4 >	- Rève d'amour. Rose (La) chique   - Roses d'Ispahan (Les)	5 »	LENORMAND (R.). Chanson du mensage	4 >	- Loys et Bérengère, duo	- Captive (La) 2 !			
- Réveil, duo	6 >	- Secret (Le)	3 "	<ul> <li>Cloches lointaines (op. 26).</li> <li>Coucher de soleil, 4 », Lamento</li> </ul>	3 3	SAINT-OUENTIN (G. de). Nous	- Chanson indienne 5			
- Sérénade italienne	4 3	- Sérénade toscane. Seule! chaque		- Offrande (op. 36, u° 2)	5 »	avons passé sans nous voir 4 - O toi, la bien-aimée 5	- Chasseur songe (Le) 4 - Dans la plaine 3			
CHOPIN (Fr.), Mélodies polonaises		- Shylock, chanson		- Plainte du pêcheur (La)		- Ma belle amie est morte 5	- Dis, le sais-tu, pourquoi 3			
(Op. 74) Trad. de V. WILDER:	5 %	- Spleen. Sylvie chaque	5 .	- Printemps (Le) (op. 1, n° 5) Ramier (Le), 5 ». Réverie.		— Mythologie 5	Doux Appel (Le) 6  avec violon on violoncella 7 !			
2. Fais do do mignonne.	4 2	- Tarentelle, dno	6 »	- Sérenade, 5 ». Vautours (Les)	5 »	Les 6 mélodies en un recueil net 5	Enfant de Catane 5			
3. La jeune Fille et le Fleure	4 >	- Voyagenr (Le)	3 »	op. 14, 15 mélodies net	5 >	- Chansou orientale 6	- Etoiles (Les) 4 !			
4. Le Coup de l'étrier 5. N'est-ce pas l'amour?	i s	FILIASI (L.). La Féte de ma mère	3 »	LUC (V.). Alsace	2 50	SAINT-SAENS(C.). O Salutaris net 1 s SCHÆFER L'Exilé (Irad. Wilder) 3 s	Guitare			
6. Tu veux que je t'oubliel	5 m	FRANCK (C.). L'Ange et l'Enfant	5 >	Buveur hollandais (Le)	7 50	SCHUBERT (Fr.). La Colombe	- L'Hiver, duo 6			
7. Peines d'amour	4 >	- Veni Creator, duo net GALLOIS (CH.). Aubade	5 3	- Cerises de Saint-Pierre (Les) - Chêne et le Nid (Le)			- Invocation 4			
8. Que me fait la rose? 9. Lameuto	3 >	- Ronde ganloise	5 »	- Chevalerie, 5 ». Déception .	3 »	— Le Cèdre du Liban — 5 i — Margnerite au rouet —	- J'ai dit aux bois 4 - Jenecroyais passa bonhenr, dae 4			
10. Avant la bataille	6 »	— Retour du fiancé, dno GELLI (E.). Aubade	7 50	- Étoiles et bluets	A .					
11. Les Fiancés de la mort 12. Madrigal	3 >	- Noël.	K .	- Guettenr (Le), 5 ». Lune	7 7	- Le Roi des Aulnes -	- Je ne veux pas autre chose. 3			
13. Mélancolie	5		9 »	- Nid (Le), duetting		— Sérénade — 5	- Je ne veux pas autre chose. 3 - Je pense à toi 6			
14. Si j'étais l'oiseau	0 2	— Primevère, dno		- Nid (Le), duettino	7 50	Sérénade - 5 1 - 4 1 - 4 1 - 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Je ne veux pas autre chose. 3 Je pense à toi 6 Je respire où tu palpites 5 J'étaia seul près des flots, sas 6			
45 Dallada alama	3 2	— Primevère, dno		- Nid (Le), duettino	7 50 6 •	Sérénade 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne veux pas autre chose. 3 Je pense à toi 6 Je respire où tu palpites 5 J'étais seul près des flots, 4ss 6 Lamento			
15. Ballade slave	3 2 4 2	- Primevère, dno	5 » 4 » 2 50	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon	7 50	- Sérénade - 5 a -	Je ne veux pas autre chose . 3  Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire	6 »	- Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade Rondeau Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet.	5 » 4 » 2 50	Nid (Le), duettino Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib.  Sous le balcon  Sous les feuilles  foat dort dans les shamps assonpis.	7 50 6 3 6 3 5 3	Sérénade  - servicioloxelle par B. Lalo  - Le Corbean  - La plainte du pâtre  - Sons les étoiles  - Le Voyageur à la lune  - 3 ruisse ur. à 2 voix par Paulise l'iarlet;	Je ne veux pas autre chose. 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies es us resuell, net	6 »	- Primevère, dno	5 3 2 50 5 3 5 3	Nid (Le), duettino Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib.  Sous le balcon Sous les feuilles Font oft dans les shamps assopia. MARCELLO. Psaume 21, frag.	7 50 6 3 6 3 5 3	Sérénade  - servicioloxelle par B. Lalo  - Le Corbean  - La plainte du pâtre  - Sons les étoiles  - Le Voyageur à la lune  - 3 ruisse ur. à 2 voix par Paulise l'iarlet;	Je ne veux pas autre chose. 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire	6 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — MÆNDEL. Te Deum, verset. HÆNDEL. Te Deum, verset.	5 3 2 50 5 3 3 3 2 50	Nid (Le), duettino Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib.  Sous le balcon  Sous les feuilles  foat dort dans les shamps assonpis.	7 50 6 3 6 3 5 3	- Sérénade - 5 a - 5 a - 6 a -	Je ne veux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resuel, net 12 Maiorkas (2 aénes) arraugées prédaut par Mr. Pauliue l'airdot, par. de L. Pomey: 1 r. série. Nos 1. Seize ans.	6 » 5 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset. HAYDN(J.). Snr la tombe de mou père — Stabat, air.	5 3 2 50 5 3 3 3 2 50	Nid (Le), duettino Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib. Sous le balcon Sous les feuilles Fout dort dans les shamps assopis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSOHN (F.). Aux bords du Gange.	7 50 6 3 6 3 5 3 3 3 4 3	- Sérénade - 5 a -	Je ne veux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resuel, net - 12 Maiorkas (2 aénes) arraugées prébut par Man Paulius Tiardot, par de L. Pomey: 1 m série. Nom 1. Seize ans . 2. Aime-moi .	6 » 5 » 6 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN(J.). Sar la tombe de mon père — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la	5 » 2 50 5 » 5 » 2 50 3 »	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sons les feuilles - font dort dant les champs assonpis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika	7 50 6 3 6 3 5 3 4 3	- Sérénade - 5 a - 5 a - 6 a -	Je ne veux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et us resuit, net - 12 Muorkas (2 sones) arrangées y chant par Mac Pauline Viardot, par de L. Ponye; 1 ** série. N° * 1. Seize ans 2. A ime-moi 3. Plaists d'ameur. 4. Coquette	6 » 5 » 6 » 5 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade.  — Rondeau.  — Comment, disalent-ils.  — GODARD (B.). Bonheur muet.  — Menuet Pompadour.  HÆNDEL. Te Deum, verset.  HAYDN(J.). Snr la tombede mou père  — Stabat, air.  HIGNARD (A.). Rèverie sur la  dernière pensée de Weber  — Saltarelle, 5 », La Tzigaue.	5 » 4 » 2 50 5 » 3 » 2 50 3 » 2 50 3 »	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Tout dort dans les shamps assospis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net	7 50 6 3 6 3 5 3 3 3 4 3 2 50	- Sérénade - 5 a - 6 a -	Je ne veux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resuel, net - 12 linorkas (2 aénes) arraugées prébut par lima Paulius Tiardot, par de L. Pomey: 1 m série. Nos 1. Seize ans . 2. Aime-moi . 3. Plaiste d'ameur. 4. Cognette . 5. L'Oiselet .	6 » 5 » 6 » 5 » 4 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset. HAYDN(J.). Sar la tombedemos pire. Stabat, air. HIGNARD (A.). Réverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. La Zingarella.	5 » 50 » 5 » 3 » 2 50 3 » 2 50 3 » 5 »	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sons les feuilles - Tout dout les champs assonpis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne pon solo et chœnr. net	7 50 6 3 6 3 6 3 3 3 4 3 2 50 5 3	- Sérénade - 5 a -	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et au resoil, net  12 Matorkas (2 aines) arraugies p'ebaut par Man Paulius Tiardot, par. de L. Pomey: 1 ** série. N** 1. Seize ans .  2. Aime-moi .  3. Plainte d'amour .  4. Cognette .  5. L'Oiselet .  6. Séparatios, due.	6 » 5 » 6 » 5 » 5 » 5 » 5 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade.  — Rondeau.  — Comment, disalent-ils.  — GODARD (B.). Bonheur muet.  — Menuet Pompadour.  HÆNDEL. Te Deum, verset.  HAYDN(J.). Snr la tombede mou père  — Stabat, air.  HIGNARD (A.). Rèverie sur la  dernière pensée de Weber  — Saltarelle, 5 », La Tzigaue.	5 » 4 » 2 50 5 » 3 » 2 50 3 » 2 50 3 »	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon Sons les feuilles - Toat dort dans les champs assonpis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange Suleika Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr net - Air extrait de l'hymne Hymne à Saint-Martin, à 4 volx	7 50 6 3 6 3 6 3 3 3 4 3 2 50 5 3	- Sérénade - 5 a - 6 a -	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resoil, net  12 linorkas (2 aènes) arraugées prébut par lima Paulius Tiardot, par de L. Pomey: 1 m série. Nº 1. Seize ans . 2. Aime-moi . 3. Plaiste d'ameur. 4. Cognette . 5. L'Oiselet . 6. Séparation, doe. Les 6 numéros en recueil, nes 2 série. Nº 1. La Péte .	5 » 5 » 5 » 5 » 6 » 6 » 6 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN(J.). Sar la tombede moe pire — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Flancès d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal.	5 » 50 » 5 » 3 » 2 50 3 » 2 50 3 » 5 »	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous les feuilles - Tout dort dans les shamps assospis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleïka - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé	7 50 6 3 6 3 5 3 3 3 4 3 2 50 5 3 5 3	- Sérénade - 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resoil, net  12 Misorkas (2 sines) arraugées p'ébut par Man Pauliue Tiardot, par de L. Pomey: 1 ** série. N°* 1. Seize ans .  2. Aime-moi .  3. Plainte d'amour .  4. Cognette  5. L'Oiselet .  6. Séparation, due. Les 6 numéros en recueil, net 2 * série. N°* 1. La Réte .  2. Faible cœurl	6 » 5 » 5 » 5 » 6 » 6 » 6 » 6 »	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset . HAYDN(J.). Sar la tombe de mou père — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigane. — La Zingarella. — Les Fiancés d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla.	5 3 50 5 5 3 50 3 5 5 8 5 8 8 8 3 3 8	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sons les feuilles - Tout dout les champs assonpis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne pon solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu	7 50 6 3 6 3 5 3 3 3 2 50 5 3 3 3 3 3	- Sérénade - 5 a - 6 a -	Je ne veux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resoil, net  12 linorkas (2 aènes) arraugées prébut par lima Paulius Tiardot, par de L. Pomey: 1 m série. Nº 1. Seize ans . 2. Aime-moi . 3. Plaiste d'ameur. 4. Cognette . 5. L'Oiselet . 6. Séparation, doe. Les 6 numéros en recueil, nes 2 série. Nº 1. La Péte .	5 » 5 » 5 » 5 » 6 » 5 » 5 » 5 » 7 5 » 7 5 » 7 5 » 7 5 » 7 5 » 7 5 » 7 5 » 7 5 » 7 5 ° 7 6 ° 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset. HAYDN(J.). Snr la tombedemes père — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Las Fiancés d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente. — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune.	5 3 50 5 5 3 50 3 5 6 5 8 3 3 6 8	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Fout dort dous les shumpt ausonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnt. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - Adieu - Les Adienx, air de concert.	7 50 6 3 6 3 5 3 3 3 2 50 5 3 3 3 3 3	- Sérénade - 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et us resoil, net - 12 Miorkas (2 aenes) arraugées prébut par Man Paulius Fiardot, par de l. Pomey: 1 m série. Nos 1. Seize ans . 2. Aime-moi . 3. Plaiste d'amen 4. Cognette 5. L'Oiselet 6. Séparation, due. Les 6 numéron en recueil, net 2 m série. Nos 1. La Péte 2. Faible cœurl - 3. La jeune Fille - 4. Berceuse 5. La Danse .	6 » 5 » 5 » 5 5 » 5 6 ° 8 5 ° 8 6 ° 8 6 ° 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset . HAYDN(J.). Sar la tombedemou pire — Stabat. air. — HIGNARD (A.). Réverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Fiancés d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune.  KERVÉGUEN (V. de). Adieu ma belle — Aimons, due, 6 ». Elliédabois (L')	5 3 50 5 5 3 50 3 5 6 5 8 3 3 6 8	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous les feuilles - Tout dout les champs assospis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleïka - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette.	7 50 66 3 66 3 5 3 3 4 3 3 3 3 7 50 4 3 3	- Sérénade - 5 a - 6 a -	Je ne veux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et us resuil, net  12 Muorkas (2 sines) arraygées y chaut par Nec Paoline Viardot, par de L. Ponys; 1 ** série. N** 1. Seize ans . 2. A ime-moi . 3. Plaista d'ameur. 4. Coquette . 5. L'Oiselet . 6. Séparation, duo. Les 6 numéros en recueil, net 2 ** série. N** 1. La Féte . 2 Faible cœurl 3 Lajeune Fille 4 Berceuse . 5 La Danse . 6 La Beauté, duo	6 » 5 » 5 » 5 6 » 5 5 » 6 6 ° 8 6 ° 8 ° 8 ° 8 ° 8 ° 8 ° 8 ° 8 °	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset. HAYDN(J.). Sor la tombedemes père — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Laz Flancés d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune.  KERVÉGUEN (V. de). Alieumbelle — Aimons, due, 6 ». Illéedabois (l') — Aux dernières flenrs	5 3 50 5 5 3 50 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Fost dort dans les shamps assonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Kooute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette. PERGOLÈSE. Chanson dn fou	7 50 66 3 5 3 3 4 3 2 50 5 3 3 3 7 50 4 3 4 3	- Sérénade - 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et us resoil, net  12 Intorkas (2 aines) arraugies prébut par II Paolius Fiardot, par. de l. Pomey: 1 ** série. N** 1. Seize ans .  2. Aime-moi .  3. Plaisté d'amen.  4. Cognette .  5. L'Oiselet .  6. Séparation, due. Les 6 numéros en recueil, net 2 * série. N** 1. La Féte .  2. Faible cœurl  3. La jeune Fille  4. Berceuse .  5. La Danse .  6. La Beauté, doo Les 6 numéros en recueil, net COOPER (H.). C'était un beau jour	5 » 5 » 5 5 » 5 6 ° 5 5 ° 5 ° 5 ° 5 ° 5 ° 5 ° 5 ° 5 °	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset . HAYDN(J.). Sar la tombedemos pire. Stabat, air. — HIGNARD (A.). Réverie sur la dernière pensée de Weber. — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Piancés d'Osaka, duo. INDY (V. d'). Attente. — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune. KERVÉGUEN (V. de). Adien mabelle. — Aimons, due, 6 ». illié dubois (l'). — Aux dernières fienrs. — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix.	\$4.250 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Fost dort dans les shamps assoapis. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Keoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adiens, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette. PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Sicilienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée	7 50 6 3 6 3 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade - 5 a - 6 a -	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et us resuil, net - 12 Maorkas (2 sines) arraygées y chaut par Mac Paoline Visrdet, par de L. Ponge; 1 ** série. N** 1. Seize ans 2. Aime-moi 3. Plaista d'ameur 4. Coquette 5. L'Oiselet 6. Sépration, doc. Les 6 numéros en recueil, net 2 ** série. N** 1. La Féte 2. Faible cœur! - 3. La jeune Fille - 4. Berceuse 5. La Danse 6. La Beauté, duo Les 6 numéros en recueil, net COOPER (H.). C'était un beau jour - Mon étoile	5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset. HAYDN(J.). Sar la tombedemou père — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Las Fiancés d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune. KERVÉGUEN (V. de). Alieu mabelle — Aimons, due, 6 ». illéedabois (l') — Aux dernières fleurs — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix. — Boléro des filles de Cadix. — Boléro des filles de Cadix. — Bonheur! Malheur!	\$4 * 50 * * * 50 * * * 50 * * * * 50 * * * *	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Fout dort dout les shampt ausonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÈSE. Chanson du fou - Sicilienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot	7 50 6 3 6 5 3 3 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade - 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resuil, net  - 12 linorku [2 sénes] arraugées p'ébut par li serie. N°2 1. Seize ans  - 2. Aime-moi .  - 3. Plaisté d'ameur.  - 4. Cognette  - 5. L'Oiselet .  - 6. Séparation, doue.  Les 6 numéros en recueil, net 2° série. N°2 1. La Péte  - 2. Faible cœur!  - 3. La Jaune Fille  - 4. Berceuse  - 5. La Danse .  - 6. La Beauté, duo Les 6 nnméros en recueil, net COOPER (H.). C'était un beau jour  - Mon étoile	6	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN(J.). Sar la tombe de moe père — Stabat, air. — HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Flancès d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla — Clair de lune. — KERVÉGUEN (V. de). Adieu ma belle — Aimons, die, 6 ». Alliedubois (L') — Aux dernières flers — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix — Bonheurl Malheurl — Chanson, 4 ». Chansou valque.	5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous les feuilles - Tout dort dans les shamps assonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chænr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Scillenne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. Wilder)	7 50 6 3 6 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et us resuil, net  12 Muorkas (2 sines) arraygées y chaut par Mac Paoliue Visrdot, par de L. Ponger 1 ** série. N°* 1. Seize ans . 2. A time-moi . 3. Plaiste d'ameur. 4. Coquette . 5. L'Oiselet . 6. Sépration, doe. Les 6 numéros en recueil, net 2° série. N°* 1. La Féte . 2. Faible cœur! 3. Lajeune Fille 4. Berceuse . 5. La Danse . 6. La Beauté, duo Les 6 numéros en recueil, net COOPER (H.). C'était un beau jour Mon étoile . COQUARD (A.), Hai Luli . Héro, scène dramatique . Les Adieux de Jeanne d'Arc .	5 » 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HENDEL. Te Deum, verset . HAYDN(J.). Sar la tombe de mou père — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigane. — La Zingarella. — Les Fiancés d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune. KERVÉGUEN (V. de). Adieu ma belle — Aimons, due, 6 ». Allié dibois (L') — Aux dernières fleurs — Boléro des filles de Cadix — Bonheur! Malheur! — Cbanson, 4 ». Chansou valque. — Dans la saison d'été, 5 ». Es svil — Ilei-bas, tous les lilas meurent	5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Fout dout les shamp ausonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœn. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Sicilienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix.	7 50 6 3 6 5 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade - 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resuil, net  - 12 linorku [2 sénes] arreugées p'ébut par li serie. N° 1. Seize ans .  - 2. Aime-moi .  - 3. Plaisté d'amer.  - 4. Cognette .  - 5. L'Oiselet .  - 6. Séparation, doue.  Les 6 numéros en recueil, net 2° série. N° 1. La Féte .  - 2. Faible cœur!  - 3. Lajeune Fille  - 4. Berceuse .  - 5. La Danse .  - 6. La Beauté, dou Les 6 nnméros en recueil, net COOPER (H.). C'était un beau jour  - Mon étoile  COQUARD (A.). Hai Luli  - Héro, scène dramatique .  Les Adieux de Jeanne d'Arc. DIEMER (L.). Essor!	5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN(J.). Sar la tombede moe père — Stabat, air. — HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Las Fiancès d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune. — KERVÉGUEN (V. de). Adieu mibelle — Aimons, die, 6 ». Alléedubois (L') — Aux dernières flenrs — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix — Bonheurl Malheurl — Chanson, 4 ». Chansou valque. — Dans la saison d'été, 5 ». En swil — lci-bas, tous les lilas meurent — Flenrs ou neige 5 ». Isabelle	5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Tout dort dans les shamps assospis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Sicilienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix à 2 voix. ROSENHAIN (J.). Aubade	7 50 66 3 3 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Cbanson lithuanienne 17. Cbant funéraire Les 17 mélodies et un resuil, net - 12 Muorkus (2 sénes) arrugées y chaut par Mac Proline Viardot, par de l. Ponge- 1 série. Nos 1. Seize ans 2. A ime-moi 3. Plaiste d'ameur 4. Coquette 5. L'Oiselet 6. Sépration, due. Les 6 numéros en recueil, net 2 série. Nos 1. La Féte 2 Faible cœur! - 3. La jeune Fille - 4. Berceuse 5. La Danse 6. La Beauté, duo Les 6 numéros en recueil, net COOPER (H.). C'était un beau jour Mon étoile	6	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset . HAYDN(J.). Sar la tombedemoupère — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigane. — La Zingarella. — Les Fiancés d'Osaka, duo INDY (V. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune. KERVÉGUEN (V. de). Adieumbelle — Aimons, due, 6 ». Alliedubois (L') — Aux dernières flenrs. — Beléro des filles de Cadix. — Bonheur! Malheur! — Cbanson, 4 ». Chansou valque. — Dans la saison d'été, 5 ». Es svil — Ici-bas, tous les lilas meurent — Flenrs ou neige 5 ». Isabelle — J'ai cueilli le lis. — J'ai dit anx bois toute ma peine	5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Font dort dans les shamps assonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Reoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Sicilienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix Adien - à 2 voix. ROSENHAIN (J.). Aubade - Adien ruvage. duo - RUBINSTEIN (A.). 0p. 1. 6 lieder:	7 50 66 3 3 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade - 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resuit, net  - 12 Mitorku (2 sénes) arreugées p'ébut par M** Probles lizadet, pur. de L. Pomey: 1** série. N** 1. Seize ans  - 2. Aime-moi .  - 3. Plaisté d'ameur.  - 4. Cognette  - 5. L'Oiselet .  - 6. Séparation, doue. Les 6 numéros en recueil, net 2* série. N** 1. La Féte  - 2. Faible cœur!  - 3. La Jeune Fille  - 4. Berceuse  - 5. La Danse .  - 6. La Beauté, dou Les 6 nnméros en recueil, net COOPER (H.). C'était un beau jour  - Mon étoile  COQUARD (A.). Hai Luli  - Héro, scène dramatique  - Les Adieux de Jeanne d'Arc . DIEMER (L.). Essor!  DUBOIS (Th.). Benedictus . net DUSAUTOY (J.). Antrefois  - Douleur, 4 » Bergerie	6 5 3 3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — HÆNDEL. Te Deum, verset. HAYDN(J.). Sur la tombede mos père. Sabata, air. — HIGNARD (A.). Réverie sur la dernière pensée de Weber. — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Fiancès d'Osaka, duo. INDY (V. d'). Attente. — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune. KERVÉGUEN (V. de). Atieu ma belle. — Aimons, due, 6 ». Illéedabois (l'). — Aux dernières fleurs. — Bedéro des filles de Cadix. — Bonheur! Malheur! — Chansoon, 4 ». Chansou valque. — Dans la saison d'été, 5 ». Es avril eli-bas, tous les lilas meurent Flenres ou neige 5 ». Isabelle. — J'ai cueilli le lis. — J'ai dit anx bois toute ma peine. — Je ne veux pas d'antres choses.	5	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous les feuilles - Tout dort dans les shamps assospis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleïka - Kooute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Sicilienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix à 2 voix. ROSENHAIN (J.). Aubade - Adien au rivage. duo RUBINSTEIN (A.). 0p. 1. 6 lieder:	7 50 66 3 3 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	Sérénade  - Sérénade Serénade Seréna	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire Les 17 mélodies et un resoil, net  12 Mitorkas [2 sénes] arraugées p'ébut par Man Probles l'irrède, par de l. Pomey: 1 ** série. N** 1. Seize ans .  2. Aime-moi .  3. Plaisté d'amet.  4. Coqnette .  5. L'Oiselet .  6. Séparation, doue. Les 6 numéros en recueil, net 2 * série. N** 1. La Péte .  2. Faible cœur!  3. La jeune Fille  4. Berceuse .  5. La Danse .  6. La Beauté, dou Les 6 nnméros en recueil, net COQUARD (A.), Haï Luli .  Héro, scène dramatique .  Les Adieux de Jeanne d'Arc .  DUBOIS (Th.). Benedictus . net DUSAUTOY (J.). Antrefois .  Deuleur, 4 ** Bergerie .  Cobanson, 3 ** Chansond'smour.	6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. HÆNDEL. Te Deum, verset . HAYDN(J.). Sar la tombede mos pire. Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber. — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Piancés d'Osaka, duo. INDY (V. d'). Attente. — Madrigal. — Plainte de Thécla. — Clair de lune. KERVÉGUEN (V. de). Adien ma belle. — Aimons, due, 6 ». Illéedabois (l'). — Aux dernières fienrs. — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix. — Bonheurl Malheurl. — Cbanson, 4 ». Chansou valaque. — Dans la saison d'été, 5 ». Es svil. — Lei-bas, tous les lilas meurent. — Flenrs ou neige 5 ». Isabelle. — J'ai dit anx bois toute ma peine. — Je ne veux pas d'antres choses. — Lamento, 4 ». Papillons (Les)	5	- Nid (Le), duettino - Prière d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous les feuilles - Tout dort dus les shampt assopis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleïka - Kooute ma prière, hymne ponr solo et chænr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Sciclienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix à 2 voix. ROSENHAIN (J.). Aubade - Adien au rivage. duo - RUBINSTEIN (A.). 0p. 1. 6 lieder N° 1. J'aime une jeune fille. 2. Sousta fenètre.— 3. Le	7 50 66 3 3 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade - 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Je ne voux pas autre chose . 3  Je pense à toi			
16. Chanson lithuanienne 17. Chant funéraire  Les 17 mélodies et un resuil, net  - 12 Minorku [2 aénes) arreugées p'ébut par Mes Proline Tiardot, par de L. Pomey: 1° série. N° 1. Seize ans .  2. Aime-moi .  3. Plaiste d'amen.  4. Cognette .  5. L'Oiselet .  6. Séparation, douc.  Les 6 numéros en recueil, net 2° série. N° 1. La Féte .  2. Faible cœur!  3. Lajeune Fille  4. Berceuse.  5. La Danse .  6. La Beauté, dou Les 6 nnméros en recueil, net COOPER (A.). C'était un beau jour  Mon étoile  COQUARD (A.). Haï Luli  Héro, scène dramatique  DUBOIS (Th.). Benedictus . net DUSAUTOY (J.). Antrefois  Duuleur, 4 ». Bergerie  Codanson, 3 ». Chansond'amour.  DVORAK(A.). 09.32.6 Dous, sop. cop.	6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN(J.). Sar la tombe de moe père — Stabat, air. — HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Flancès d'Osaka, duo INDY (Y. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla — Clair de lune. — KERVÉGUEN (V. de). Adieu me belle — Aimons, éue, 6 ». Alliedubois (L') — Aux dernières flenrs — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix — Bonheurl Malheurl — Chanson, 4 ». Chansou valque. — Dans la saison d'été, 5 ». Es s'mil — lci-bas, tous les lilas meurent — Flenrs ou neige 5 ». Isabelle — J'ai cueilli le lis. — J'ai dit anx bois toute ma peine — Je ne veux pas d'antres choses — Lamento, 4 ». Papillons (14s) — Plainte, 4 50. Ponrquol . Ressouvenances, duo	5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous le balcon - Sous les feuilles - Fout dout les shampt ausonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÈSE. Chanson dn fou - Sicilienne - RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix ROSENHAIN (J.). Aubade - Adien urivage. duo RUBINSTEIN (A.). Op. 1, 6 lieder: N° 1. J'aime une jeune fille. 2. Sous ta fenêtre 3. Le balser forcé 4. Les peines de cour 5. La congé	7 50 6 6 8 8 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	- Sérénade	Je ne voux pas autre chose . 3  Je pense à toi			
16. Cbanson lithuanienne 17. Cbant funéraire. Les 17 mélodies et us resuit, net  12 linorku (2 sénes) arreugées prébut par live Prablue listode, par de L. Pomey: 1 ** série. N°* 1. Seize ans. 2. Aime-moi.  3. Plaiste d'ameur. 4. Cognette. 5. L'Oiselet. 6. Séparatios, douc. Les 6 numéros en recueil, net 2 ** série. N°* 1. La Féte.  2. Faible cœur! 3. La jeune Fille 4. Berceuse. 5. La Danse. 6. La Beauté, dou Les 6 numéros en recueil, net COOPER (A.). C'était un beau jour Mon étoile. COQUARD (A.). Hai Luli. Héro, scène dramatique. Les Adieux de Jeanne d'Arc. DIEMER (L.). Essor! DUBOIS (Th.). Benedictus net DUSAUTOY (J.). Antrefois. Douleur, 4 ** Bergerie. C'Cbanson, 3 **. Chansond'amour. DVORAK(A.). 09.32.6 Dous, sop. et cont N°* 1. La Poursuite. 2. La Tourterelle.	6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN(J.). Sar la tombe de moe père — Stabat, air. HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Flancès d'Osaka, duo INDY (Y. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla — Clair de lune.  KERVÉGUEN (V. de). Adieu me belle — Aimons, éue, 6 ». Alléedubois (L') — Aux dernières flenrs — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix — Bonheurl Malheurl — Chanson, 4 ». Chansou valque. — Dans la saison d'été, 5 ». Es s'mil — lci-bas, tous les lilas meurent — Flenrs ou neige 5 ». Isabelle — J'ai cueilli le lis. — J'ai dit anx bois toute ma peine — Je ne veux pas d'antres choses — Lamento, 4 ». Papillons (Les) — Plainte, 4 50. Ponrquol — Ressouvenances, duo — Réveil du printemps	5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous les feuilles - Fout dort dant les shampt assonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÉSE. Chanson dn fou - Sicilienne RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix Adien au rivage. duo RUBINSTEIN (A.). Op. 1, 6 lieder. N° 1. J'aime une jeune fille. 2. Sous ta fenêtre. — 3, Le balser forcé 4 Les peines de cœur. — 5, La congé - 6. Apaisement.	7 50 66 3 3 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade	Je ne voux pas autre chose . 3  Je pense à toi			
16. Cbanson lithuanienne 17. Cbant funéraire. Les 17 mélodies et us resuit, net  12 linorku (2 sénes) arreugées prébut par live Prablue listode, par de L. Pomey: 1 ** série. N°* 1. Seize ans. 2. Aime-moi.  3. Plaiste d'ameur. 4. Cognette. 5. L'Oiselet. 6. Séparatios, douc. Les 6 numéros en recueil, net 2 ** série. N°* 1. La Féte.  2. Faible cœur! 3. La jeune Fille 4. Berceuse. 5. La Danse. 6. La Beauté, dou Les 6 numéros en recueil, net COOPER (A.). C'était un beau jour Mon étoile. COQUARD (A.). Hai Luli. Héro, scène dramatique. Les Adieux de Jeanne d'Arc. DIEMER (L.). Essor! DUBOIS (Th.). Benedictus net DUSAUTOY (J.). Antrefois. Douleur, 4 ** Bergerie. C'Cbanson, 3 **. Chansond'amour. DVORAK(A.). 09.32.6 Dous, sop. et cont N°* 1. La Poursuite. 2. La Tourterelle.	6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	— Primevère, dno. GIGOUT (E.). Sérénade. — Rondeau. — Comment, disalent-ils. GODARD (B.). Bonheur muet. — Menuet Pompadour. — HÆNDEL. Te Deum, verset HAYDN(J.). Sar la tombe de moe père — Stabat, air. — HIGNARD (A.). Rèverie sur la dernière pensée de Weber — Saltarelle, 5 », La Tzigaue. — La Zingarella. — Les Flancès d'Osaka, duo INDY (Y. d'). Attente — Madrigal. — Plainte de Thécla — Clair de lune. — KERVÉGUEN (V. de). Adieu me belle — Aimons, éue, 6 ». Alliedubois (L') — Aux dernières flenrs — Berceuse. — Boléro des filles de Cadix — Bonheurl Malheurl — Chanson, 4 ». Chansou valque. — Dans la saison d'été, 5 ». Es s'mil — lci-bas, tous les lilas meurent — Flenrs ou neige 5 ». Isabelle — J'ai cueilli le lis. — J'ai dit anx bois toute ma peine — Je ne veux pas d'antres choses — Lamento, 4 ». Papillons (14s) — Plainte, 4 50. Ponrquol . Ressouvenances, duo	5	- Nid (Le), duettino - Priére d'une jeune mère, avec violon et orgue ad lib Sous les feuilles - Fout dort dant les shampt assonpis.  MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. MENDELSSOHN (F.). Aux bords du Gange - Suleika - Écoute ma prière, hymne ponr solo et chœnr. net - Air extrait de l'hymne - Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Duo d'Atbalie - MOZART (WA). A Chloé - Adieu - Les Adienx, air de concert Canzonetta de Métastase - La Violette - PERGOLÉSE. Chanson dn fou - Sicilienne RAFF (J.). La Flleuse, arrangée par P. Viardot - Sérénade (trad. de V. WILDER) RESCH (J.). Gavotte à 1 voix Adien au rivage. duo RUBINSTEIN (A.). Op. 1, 6 lieder. N° 1. J'aime une jeune fille. 2. Sous ta fenêtre. — 3, Le balser forcé 4 Les peines de cœur. — 5, La congé - 6. Apaisement.	7 50 6 3 6 6 3 3 3 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	- Sérénade	Je ne voux pas autre chose . 3 Je pense à toi			

à Madame Brunet-Lasseur



avec accompagnement de Piano



## VINCENT D'INDY.

Nº 1 (Op.3.) Attente (VHugo) Prix 5 Fr. Nº 2 (Op.4) Madrigal (Rde Bonnières) " Nº 3 (0p.10.) Plainte de Thécla (dº)

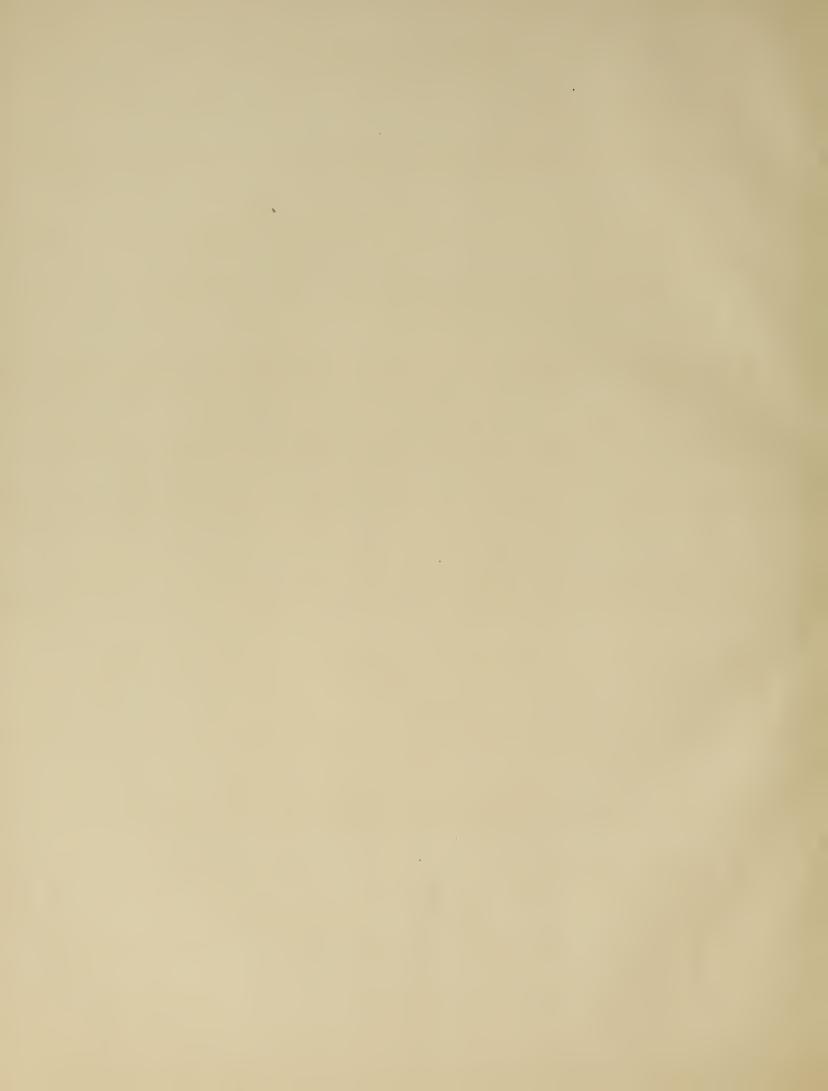
Propriété pour tous pays.

PARIS, J. HAMELLE, ÉDITEUR ANCIENNE MAISON J. MAHO

22, Boulevard Malesherbes, 22.

J. 2599. 2600, 2601. H

Inst Littlide C G Roder, Leipsic

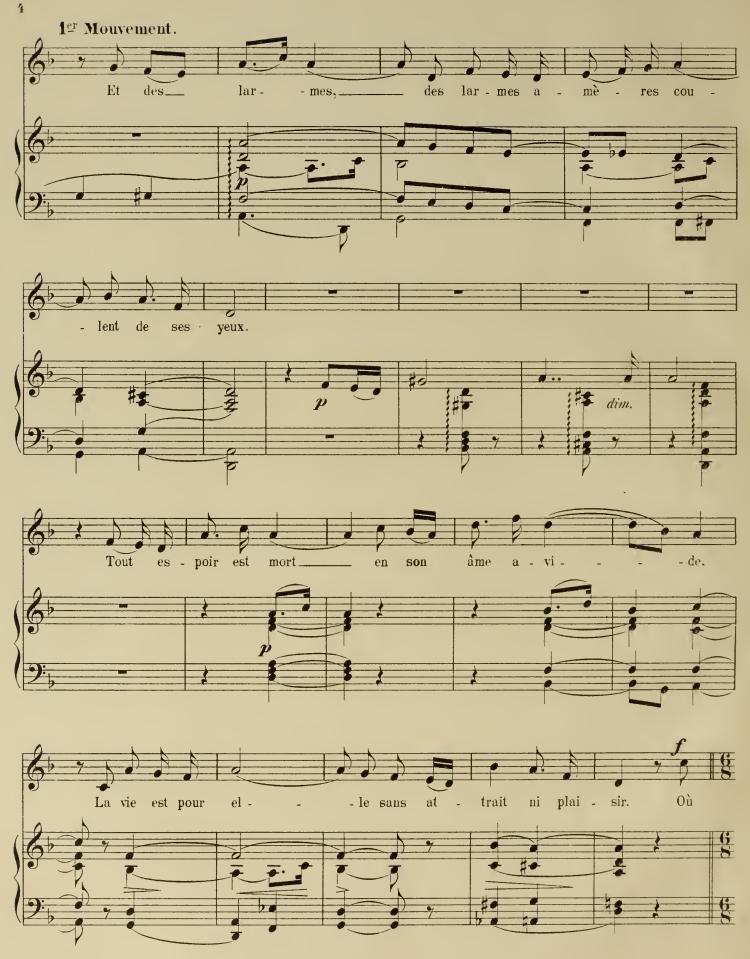


### Plainte de Thécla.

D'après Schiller. Paroles de ROBERT de BONNIÈRES. VINCENT d' INDY, Op. 10. Lent. CHANT. gé - mit, PIANO. Cachant dans la nuit les Un peu plus animé. des as - tres cieux.  $\mathbf{E}t$ la jeu - ne fille au front sou-ci eux poco più J où Er - re rive flot sur riten. .

Paris, J Hamelle, Editeur, 22 Boulevard Malesherbes.

J. 2601. 3. H.



J. 2601, 3, H.



HAMELLE, ÉDITEUR (Ancienne Maison J. MAHO), 22, Boulevard Malesherbes, PARIS.

#### N. B. - La plupart de ces mélodies existent en 2 ou 3 tons. ETC.

RUBINSTEIN (A.) (Suite).

— Op. 27.9 Lieder (Trad. de L. Pomry):
N.\*\* 1. Le Rossignol. . . . 4
2. Adieu. 3. Le Désir, cha.
3. La Rosse et le Rossignol. 3
5. L'Anneau . . . . . 3
6. Les Soldats du Czar. 4
7. Soir d'orage . . 3
8. Ravissement. . . . 3
9. Après la tempète . . 3
1. Les 9 Lieder en recueil. . 18

— Op. 32. 6 Lieder (Trad. de V. WILDER):
N.\*\* 1. Chanson de Mars. . 4
2. Cbanson d'Avril. . . 3
3. Chanson de Mai. . . 3
4. Conte du temps passé
5. Adoration . . . . 4 KERVEGUEN (V. de). (Suite.)

Si j'étais rayon, 5 ». Souvenir.

Sur le balcon où tu te penches.

Tombe et la Rose (La).

Tristesse, 4 50. Villanelle, 400

LACK (Th.). Chant d'amour.

Plaintive tourterelle.

LALO (E.). 6 mélodies:

Nº 1. Comment disaient-ils.

2. Puisqu'ici-bas toute ans

3. l'abberalt, et la porte est else

4. Dieu qui seurit et qui doune

5. Ohl quand je dors!

6. Amis, vive l'orgle.

Les 6 mélodies en recueil, net

Aubade.

— Ballade à la lune.

— Chant breton (avec hauthois ou fitte ad lib.).

— Humoresque. DVORAK (A.) (Swite)

N° 3. Dans les blés . . . .

4. Les Adieux . . . .

5. Au seull du paradis .

6. La plainte du ramier.

ERB (M.-J.). 2 Mélodies. — Désir d'Avril. — Brunette . . .

ERLANGER (Fr. d'). 10 Mélodies:

N° 4. Si mes vers vaieut des illes STRADELLA. Air d'Église ACH (Seb.). Cantate de la Pestecéte
- Fragment de la cantate funèbre SVEN DEEN (J.-S.). Op. 23.5 Réladies:
N= 1. A Zuleika...
2. Que sent les yeux de la gazelle.
3. Quel prodige, é fille occorte.
4. Quand in passes près de mei
5. Loin de toi ces voiles. Fragment & a cantate tunebre
EETHOVEN (L. Van). Air de
Fidelio, par. de V. WILDER
Perfide! infame,par. de WILDER
Pourquoi sur ma tombe. . . Pourquoi sur ma tombe.
La Mort.

Adélaide, élégie

BELLENOT(Ph.). Devised'amour
Un seul instant.

Cbanson de printemps

BOISDEFFRE (R. de). Al'llireudelle

A une mère, 5 ». Berceuse

Cbanson, 5 ». Chanson de mer.

Étre poète, 4 ». Fin d'été.

Hiver (L'), 4 ». Jeune Fille (la)

Meilleur moment des amours (la)

Méildie, 3 ». Mère.

Mirage, 4 ». Mystère.

O Salutaris, 4 ». A 2 voix

Pourquoi?. 5. Loin de toi ces voiles.

Les 5 Mélodies en recueil, net

Op. 24. 4 Mélodies:

Nº 1. O vent furieux!...

2. Le Bouleau et l'Etang.

3. Sérénade vénitienne.

4. L'Attente......

Les 4 Mélodies en recueil, net

THOMÉ (F.). Les Deux Mulets.

— Petit Jésus (Noël)...

VIARDOT (Pauline). Bereaus comque.

Chanson villageolse... Mercenaires (Les).

Vieille cheases du joune tempe.

Peine d'amour...

Chanson. 7. Morte, les 2

Qui saurait ?...

Envol de roses... 10. Aubade . . . . . . . . . Les 10 mélodies en recueil, net Chanson villageolse.
Chant du soir
Les Etoiles, avec violoncalle.
Fleur desséchée.
Indécision
Jota (Sérénade des étudiants) Humoresque . . . . - Souhalt, 4 ». Source (La)

BONIS (M.). Le Moulia, des en sheur
BORDES (GH.). Soleils couchants.
Soirée d'hiver. — Inour stanent

Avril, 5 ». Dansons la gigue.
BOUR GAULT-DU GOUDRAY

(L.-A.). Les Goslands.

BRAGA (G.). L'Exilé, evec violoncelle ou violon.

Mon aml vient de s'en aller.

ERAHMS (Joh.). À l'Astre des vuits.

Berceuse. 2 50 N° 1. Enivrement du cœur. 2
2. J'avais rêvé. ... 3
3. Les deux étoiles. ... 3
4. Message d'amour ... 5
5. Avec tes yeux ... 5
Les 5 mélodies en recueil, net 5
mélodies, 2™ série:
N° 1. Autrefois ... ... 3
2. Dans la nult ... 4
3. Adieu. ... 2
4. Ciel étoilé. ... 3
5. La vague et le vent ... 3
Les 5 mélodies en recueil, net 4
Orgueil d'aimer ... 5
Romance ... ... 4
Les Trois oiseaux ... 3
La Chanson du cœur, duo ... 5
AZZARI (S.). Apaisement ... 4 - Berceuse. . . . . - Chant d'amour. . - Chant d'amour.
- Le Secret.
- Un Dimanche.
- Les Bohémiennes, duo
- Les Cavaliers, duo
- BRÉVILLE (P. de). Élégie.
- Chasson d'amour.
- Chauson trists.
BRUNEAU (A.). Sommeil oriental 50 BRUNEAU (A.). Sommeil oriental

Sur l'eau.
CHAMINADE (C.). La Chausar du feu
L'heure du mystère.
Ninette.
Les Papillons.
Sous ta fenètre.
Vous souvient-il
CHAUSSON (E.). Apaisement.
Aveu (L'). Carsvane (La\chaq.
Charme (Le).
Cigale (La).
Colibri (Le)
Dernière feuille (La).
Hébé. Nanny chaque.
Nuit (La) duo.
Papillons (Les).
Réveil, duo Berceuse.... Ce qu'il me faut.. Elle!.... WIDOR (Ch.-M.). L'Abeille A cette terre LAZZARI (S.). Apaisement. Faut-il croire - Faut-il croire
- Sèrènade.
- Ton étoile
- 4 mélodies (Tr. de V. Wilder):
N° 1. Comment faut-il que je
t'appelle. - 2. Je t'aime.
- 3. Par pitté, ferme ton
âme. - 4. La foudre callemme
- Chanson de mai, à 3 voix.
SAINBRIS (G. de). L'Eucharistie
Quand clie entra.
- Loys et Bérengère, duo. Nell...
Nocturne.
Noël. Notre amour. chaque
O Salutaris
Papillou et la Fleur (Le)
Pays des rèves (Le)
Prèsents (Les)
Puisqu'ici-bas toute âme, duo
Rançon (La)
Rôve d'amour. Rose (La) cheque
Roses d'Ispahan (Les)
Secret (Le)
Sérénade toscane. Seule! chaqua
Sbylock, chanson Nell A toi . . Aubade . L'Aurore . Ave Maria (1°) Ave Maria (2°). 50 Bouquet (Le). Captive (La). - Loys et Bérengère, duo. . . . SAINT-QUENTIN (G. de). Nous Chanson indienne.
Chasseur songe (Le).
Dans la plaine
Dis, le sais-tu, pourquoi
Doux Appel (Le) Réveil, duo . . . Sérénade . . . . Sérénade italienne avons passé sans nous voir O toi, la bien-aimée . . . Ma belle amie est morte . . Serenade toscane. S Sbylock, chanson. Shylock, madrigal Spleen. Sylvie... Tarentelle, duo... CHOPIN (Fr.). Mélodic (Op. 74) Ind. Enfant de Catane . chaque Les 6 mélodies en un recueil net
Cbanson orientale. . . . .
SAINT-SAENS (C.). O Salutaris set
SCHEFER. L'Exilé (Irad. WILDER)
SCHUBERT (Fr.). La Colombe
messagère (Tr. d. V. WILDER)
Le Cèdre du Liban
Marguerite au rouet
Le Roi des Aulnes
Sérénade
Sérénade
Le Corbean
Le Corbean
Le Corbean Etoiles (Les) Guitare Tristesse. Voyageur (Le)

Voyageur (Le)

FILIASI (L.). La Fête de ma mère
FRANCK (G.). L'Ange et l'Enfant

Veni Creator, duo net
GALLOIS (CH.). Aubade. .gour? jet'oubliel amour . . . me fait la rose? J'ai dit aux bois.

Je ne croyais passe bonheur, dee
Je ne veux pas autre chose.
Je pense à toi
Je respire où tu palpites
J'étais scul près des flots, des
Lamento.
Von bras pressait.
N'avez-vous point en les compresser
Ne jamais la voir, ni l'entendre
Nocturne, duo
Nuit d'étoiles
O Salutaris
O Salutaris
O Salutaris, orce nelse su unisezelle
Peuple, ta voix me fait la rose?
Lamento
Avant la bataille.
Les Fiancés de la mort
Madrigal
Mélancolie
Si j'étais l'oiseau
Ballade alave
Chenson lithuanienne 4 50 13 16. 16. Chanson intotamente
17. Chant funéraire . . .
Les 17 mélodies es la recoil, net
12 Maurkas (2 séries) errangées p' chant
par lim-Peulius Viardot, par. de L. Pomey;
1 " série. Nº 1. Seine ans .

2. Aime-moi .

3. Pluits d'amour. MARCELLO. Psaume 21, frag. MARTINI. Plaisir d'amour. . . MENDELSSOHN (F.). Aux bords 50 du Gange Suleika . Écoute ma prière, hymne pour Peuple, ta voix Plongeur (Le) Prière au printemps Quand vous montrez une rose Qu'un songcenciel m'enlève, des S'il est un charmant gazon solo et chœur. . . . net Air extrait de l'hymne . . . Hymne à Saint-Martin, à 4 volx - Les Fiancès d'Osaka, duo
INDY (V. d'). Attente
- Madrigal.
- Plainte de Thécla
- Clair de lune.
- KERVÉGUEN (V. de). Adion ma belle
- Aimons, due, 6 ». Allés du bois (L')
- Aux dernières fleurs
- Personne. 6. Séparation, due. — Duo d'Athalie . . . . . . MOZART (W.-A). A Chloé . Les 6 numéros en recueil, net 2 série. Nº 1. La Fête . . 2. Faible cœur! Soil est un charmant gazon Soil heureuse Songes-tu parfois, bien-aimée Sonnet d'Arvers Soleil s'est couché (Le) 3. lajeune Fille 4. Berceuse... 5. La Danse... Soleil s'est couché (Le) 5
Soupir. 3
Sunt Lacrimæ, rerum. 4
Vase brisé (Le) 5
Vieille chanson du jeune temps 5
6 Mélodies suc parses italiemes:
N\*\* 1. Lia è morta. 5
2. Il tempo passato 4
3. Il primo amore 3
4. Dimmi perchè 3
5. Rude maëstro 3
6. La Bianchina 3
Les 6 mélodies en un recueil, set 1
Les mêmes, traduction français par V. Wilder net 1 La Violette. PERGOLÉSE. Chanson du fou . PERGOLÉSE. Chanson du lou.

— Sicilianne

RAFF (J.). La Fileuse, arrangée
par P. Viardot

— Sérénade (trad. de V. Wilner)

RESCH (J.). Gavotte à 1 voix

— à 2 voix

ROSENHAIN (J.). Aubade

— Adieu au rivage, duo

RUBINSTEIN (A.). 0p. 1. 6 Lieler

N=1. J'aime une jeune fille.

2. Sous ta fenétre. — 3. Le
baiser forcé. - 4. Les paines
de cœur. — 5. La congé

6. Apaisement. G. La Beauté, de
Les 6 numéros en recueil, net
COOPER (H.). C'était un beau jour
— Mon étoile .

COUMRD (A.). Hal Luli .

— Héro, scène dramatique .

— Les Adieux de Jeanne d'Arc .
DIEMER (L.). Essor! .

DUBOIS (Th.). Benedictus . net
DUSAUTOY (J.). Autrefois .

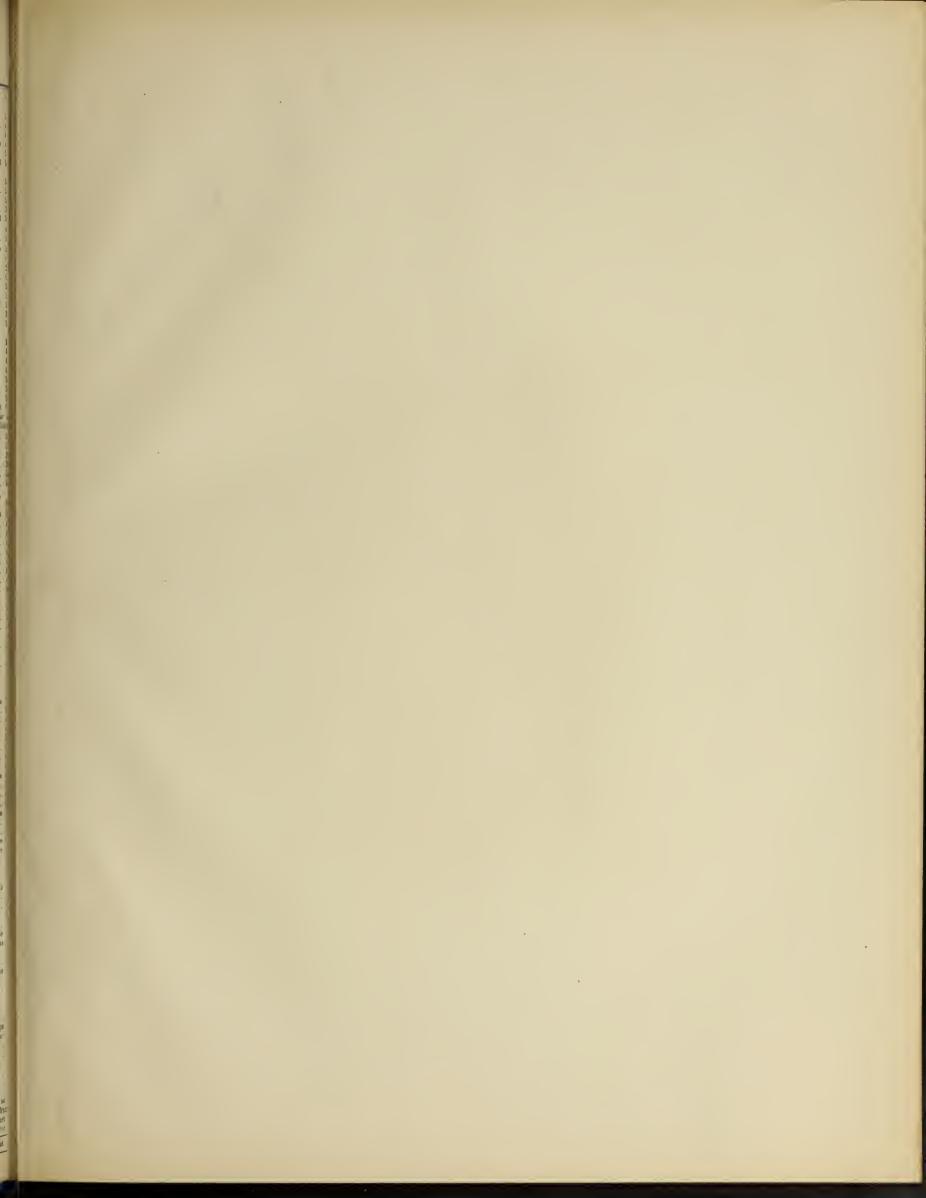
— Douleur, 4 » Bergerie .

— Chanson, 3 » Chansond'aneu.
DVORAK(A.). Op. 32. 6 pres, sop. et ceat.
N° 1. La Poursuite .

2. La Tourterelle .

Bequett de Mélodica de SCH 6. La Beauté, due Aux dernieres neurs
Berceuse.
Boléro des filles de Cadix.
Bonheuri Malheurl
Chanson, 4 ». Chansou valeque.
Dans la saison d'été, 5 ». Es erril
Ici-bas, tous les lilas meurent
Fleurs eu neige 5 ». Isabelle
J'ai cueilli e lis.
J'ai dit aux bois toute ma peine
Je ne veux pas d'autres choses 4. Tableau de lamille.
Les 4 Duos en recueil . . net
La Nuit . . . . .
Op. 43. 3 Duos :
N° 1. Chanson d'autrefois.
2. Automne et Printemps
3. Le lys et les coccinelles 50 50 

Requeil de Mélodies de SCHUMANN (Trad. Wilder). .























Boston Public Library
Central Library, Copley Square

Division of Reference and Research Services

#### **Music Department**

The Date Due Card in the pocket indicates the date on or before which this book should be returned to the Library.

Please do not remove cards from this pocket.



